

UNO

Francesco Rota | 2016



UNO

Francesco Rota | 2016

Tiene un carácter tan original que se transforma y sigue siendo felizmente ella misma. En el diseño esencial y versátil, UNO es una silla «sistémica», dedicada a los roles y a los momentos diferentes de la vida de oficina y de casa. El asiento es el principio "unitario". Varía el respaldo, alto en la versión ejecutiva, para conseguir el máximo soporte en la espala, más bajo para relajarse en cualquier ambiente. Para multiplicarse del uno al infinito, los colores, los materiales y las bases. Sigue siendo inconfundible la sencillez de una gran idea.



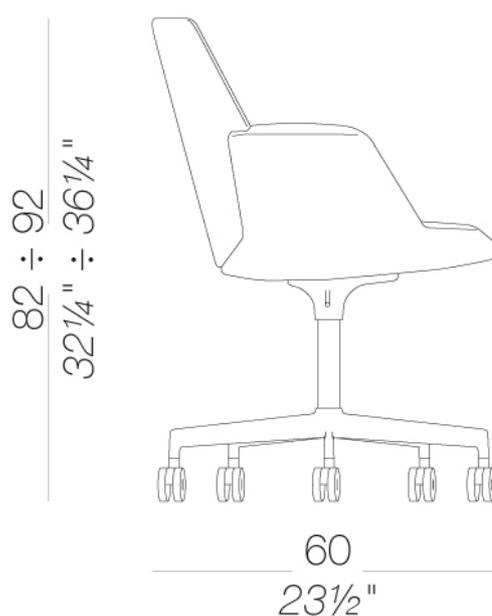
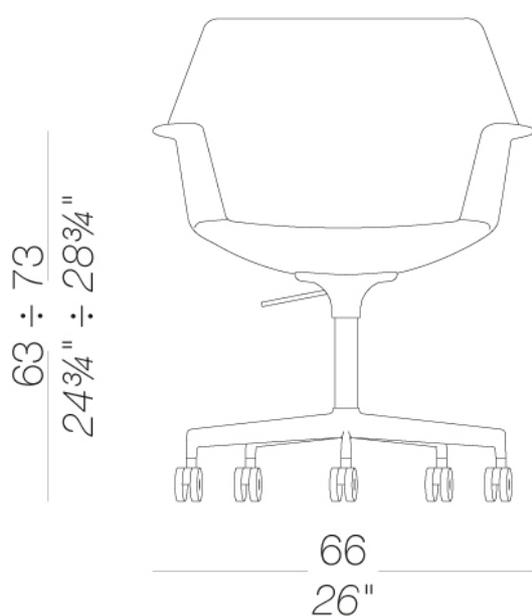
UNO

Francesco Rota | 2016

S230 Altura regulable con ruedas

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



44 ÷ 54
17 1/4 ÷ 21 1/4

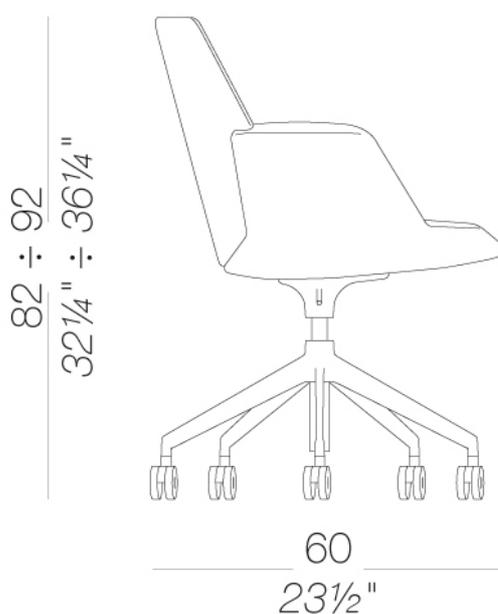
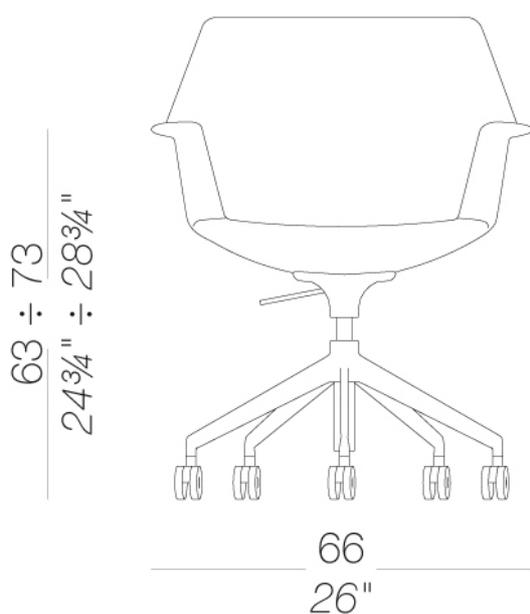
UNO

Francesco Rota | 2016

S231 Altura regulable sobre base piramidal

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



44 ÷ 54
17¹/₄ ÷ 21¹/₄"

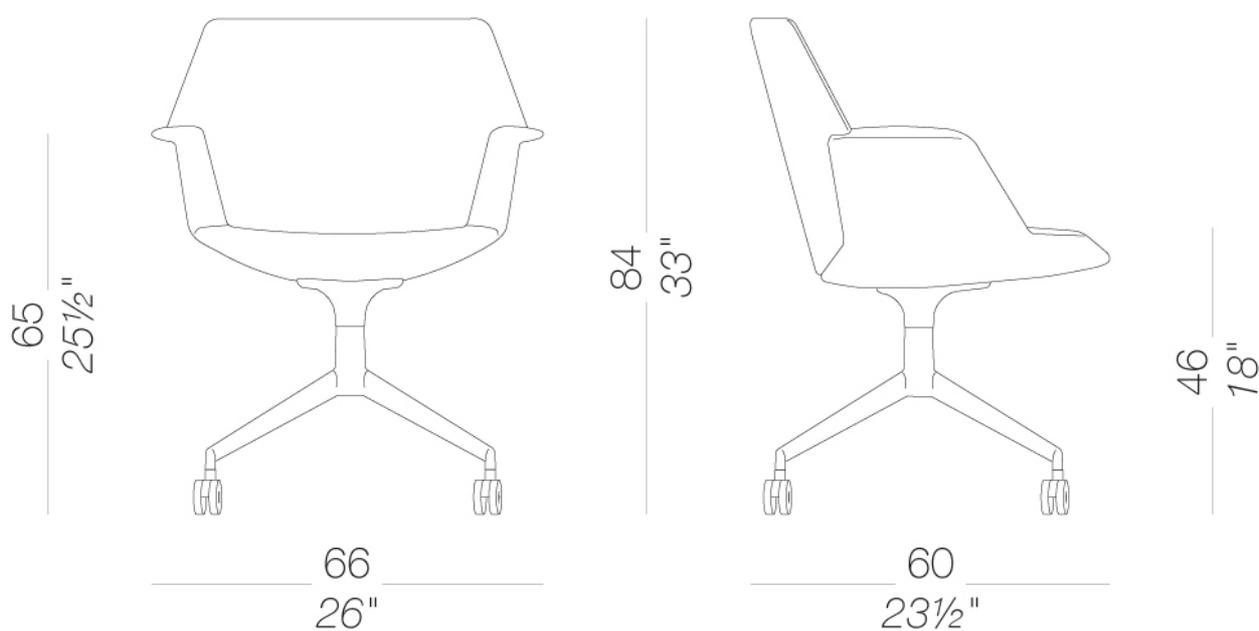
UNO

Francesco Rota | 2016

S232 Cuatro radios sobre ruedas

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



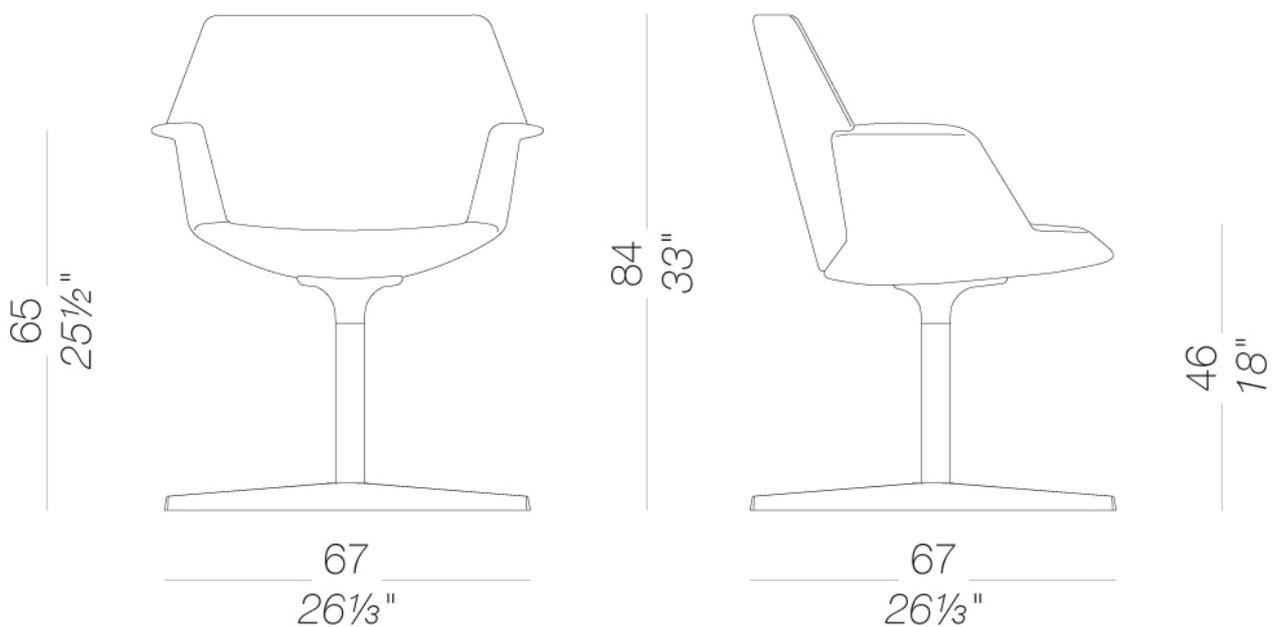
UNO

Francesco Rota | 2016

S233 Giratoria con base en estrella

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



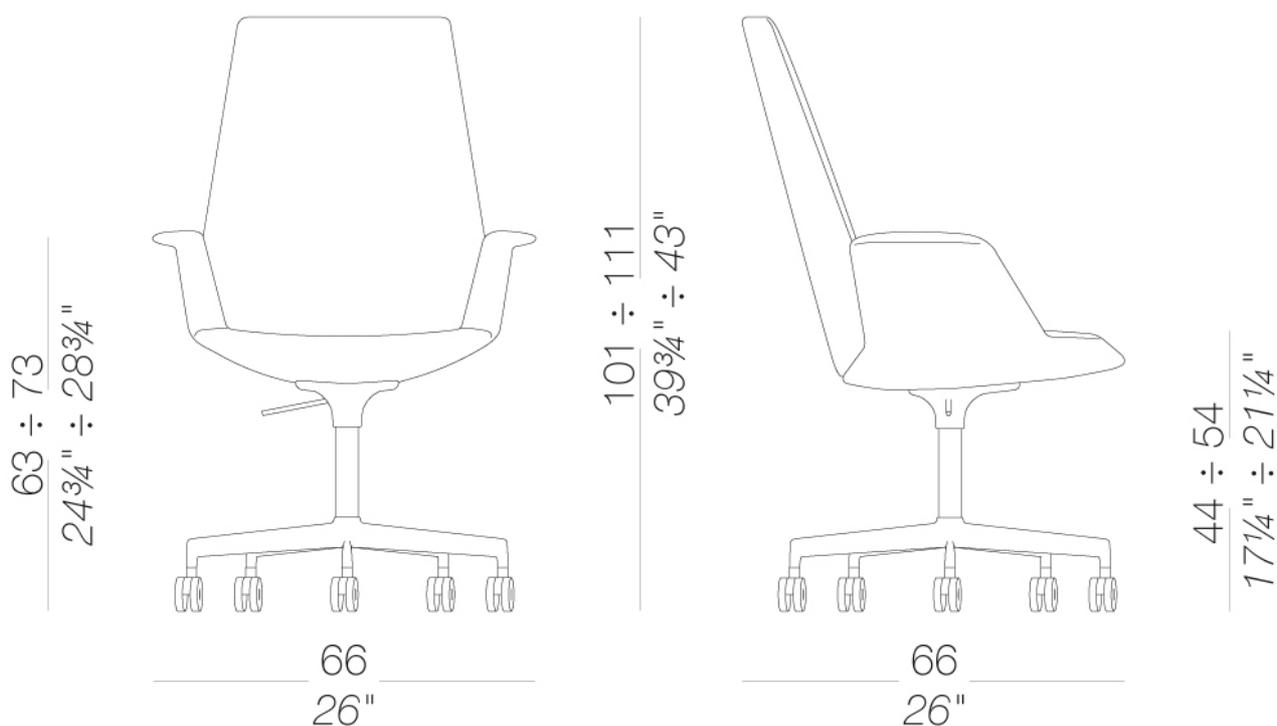
UNO

Francesco Rota | 2016

S242 Sobre ruedas con respaldo alto

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



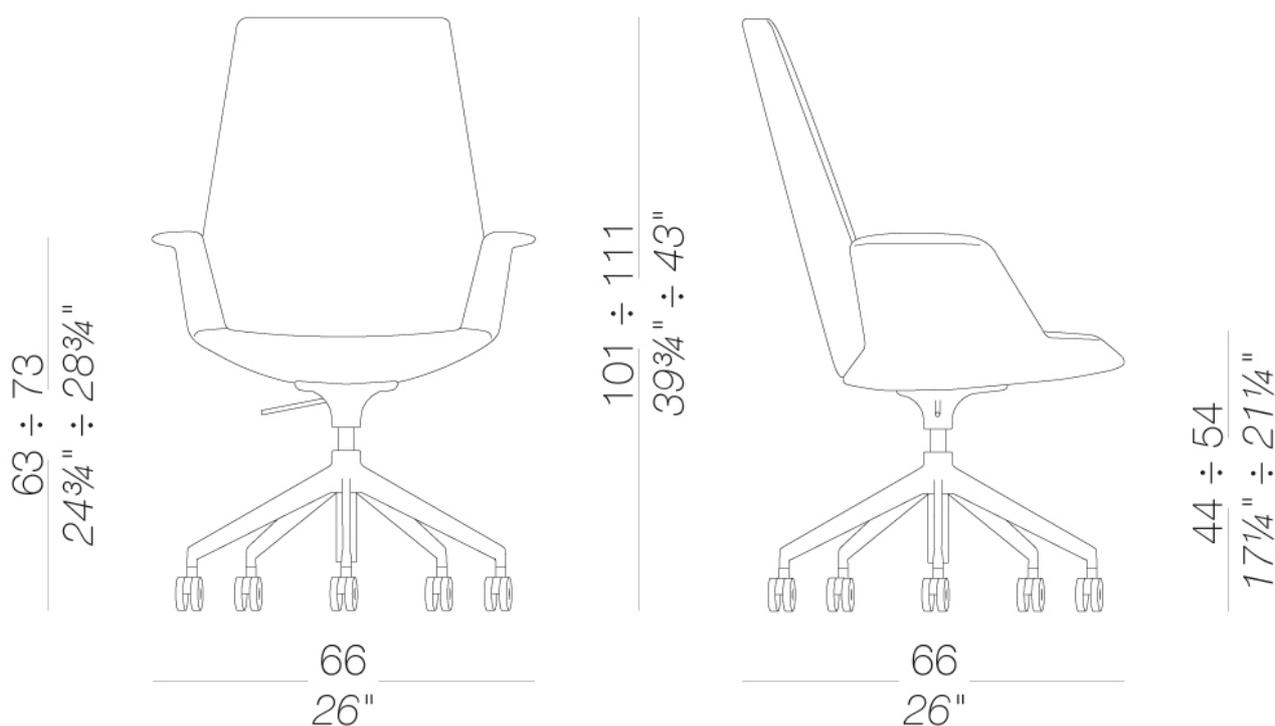
UNO

Francesco Rota | 2016

S243 Con respaldo alto y base piramidal

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



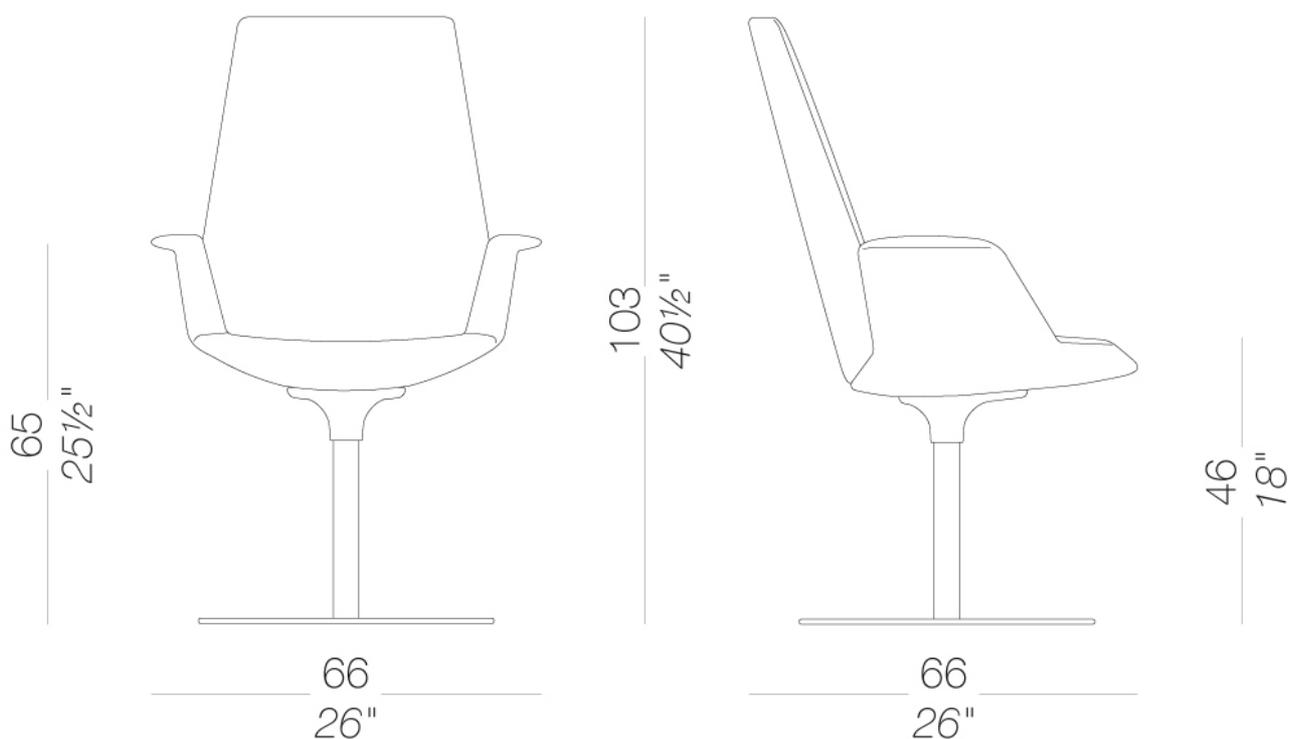
UNO

Francesco Rota | 2016

S244 Con respaldo alto reclinable y base redonda

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



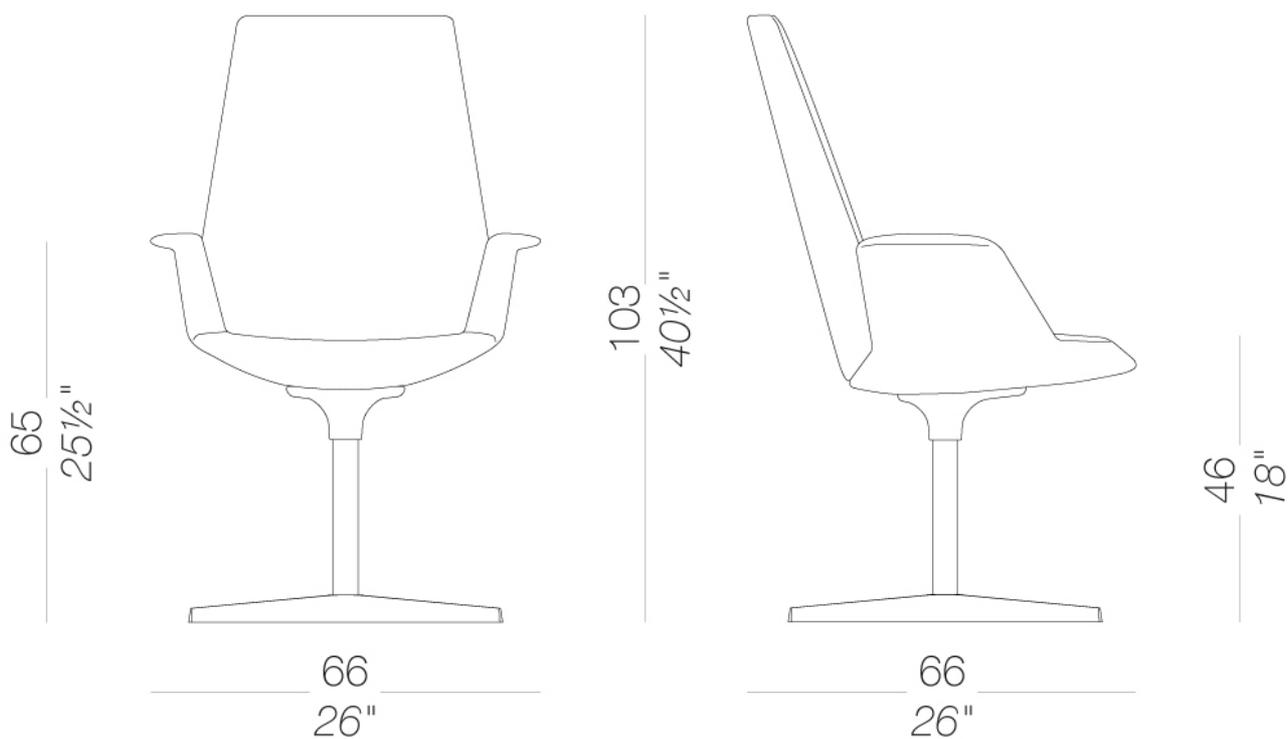
UNO

Francesco Rota | 2016

S245 Con respaldo alto reclinable y base en estrella

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



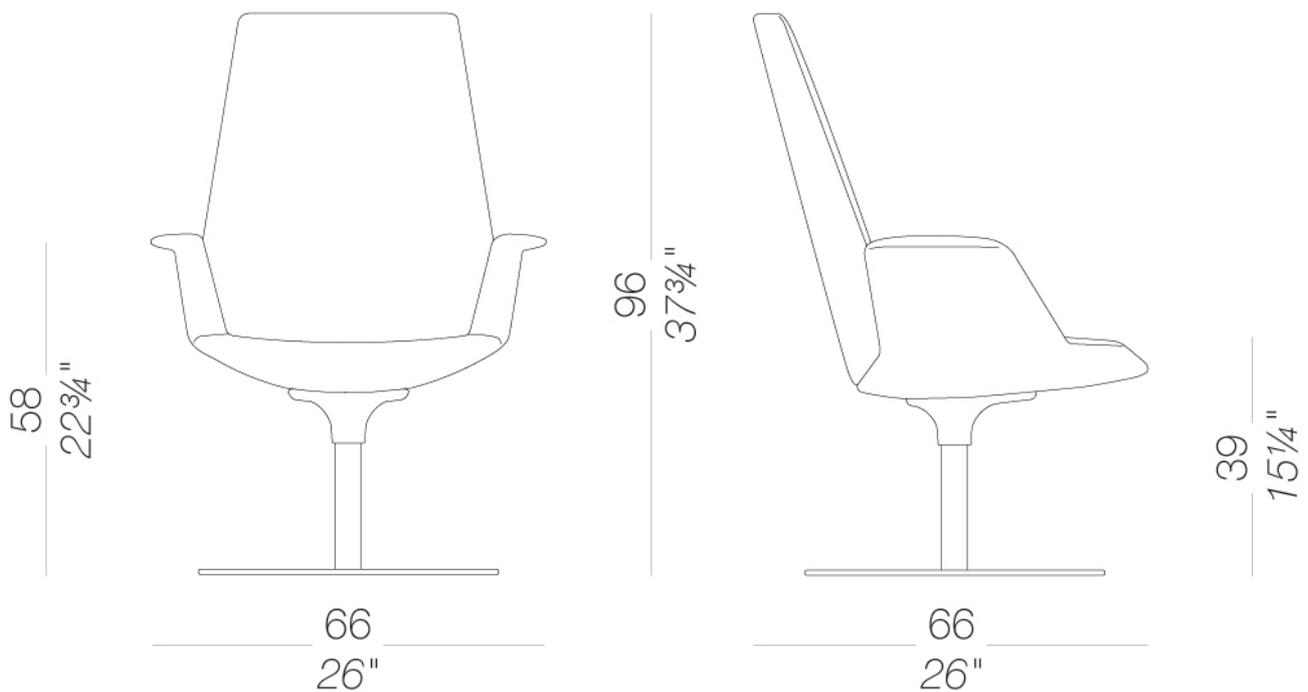
UNO

Francesco Rota | 2016

S246 | Silla lounge Reclinable y giratoria con base redonda

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



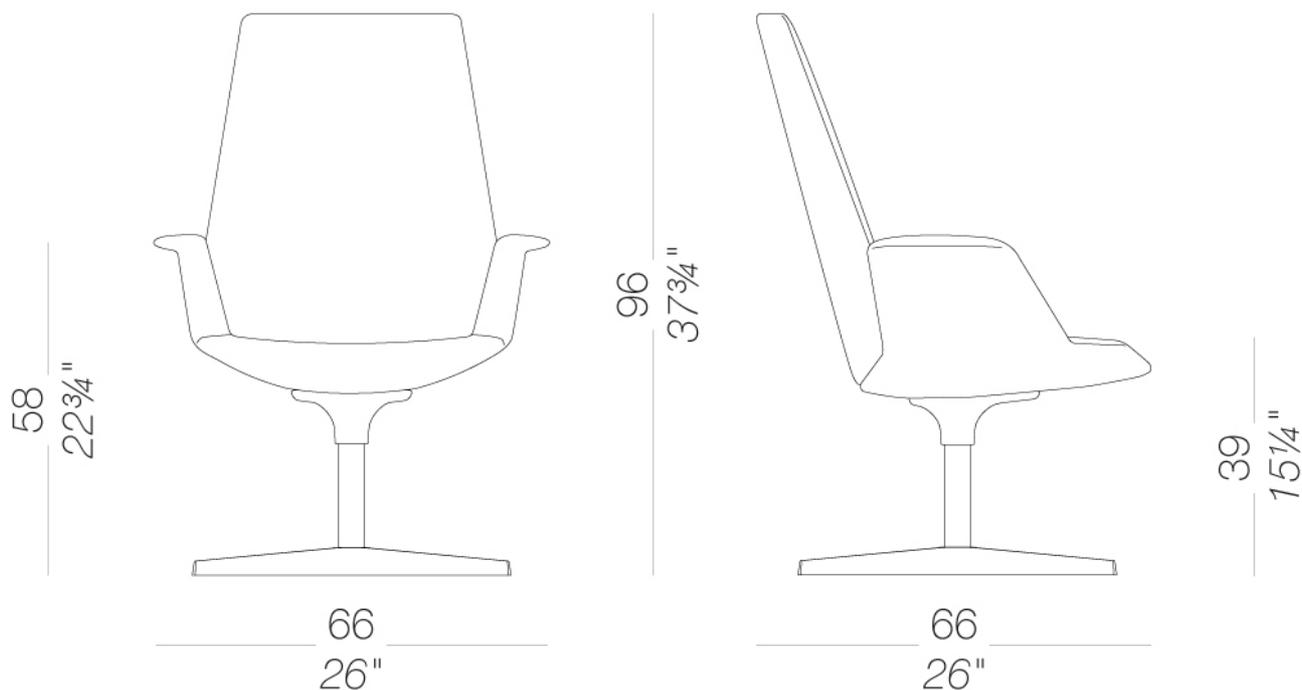
UNO

Francesco Rota | 2016

S247 | Silla lounge Reclinable y giratorio con base en estrella

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



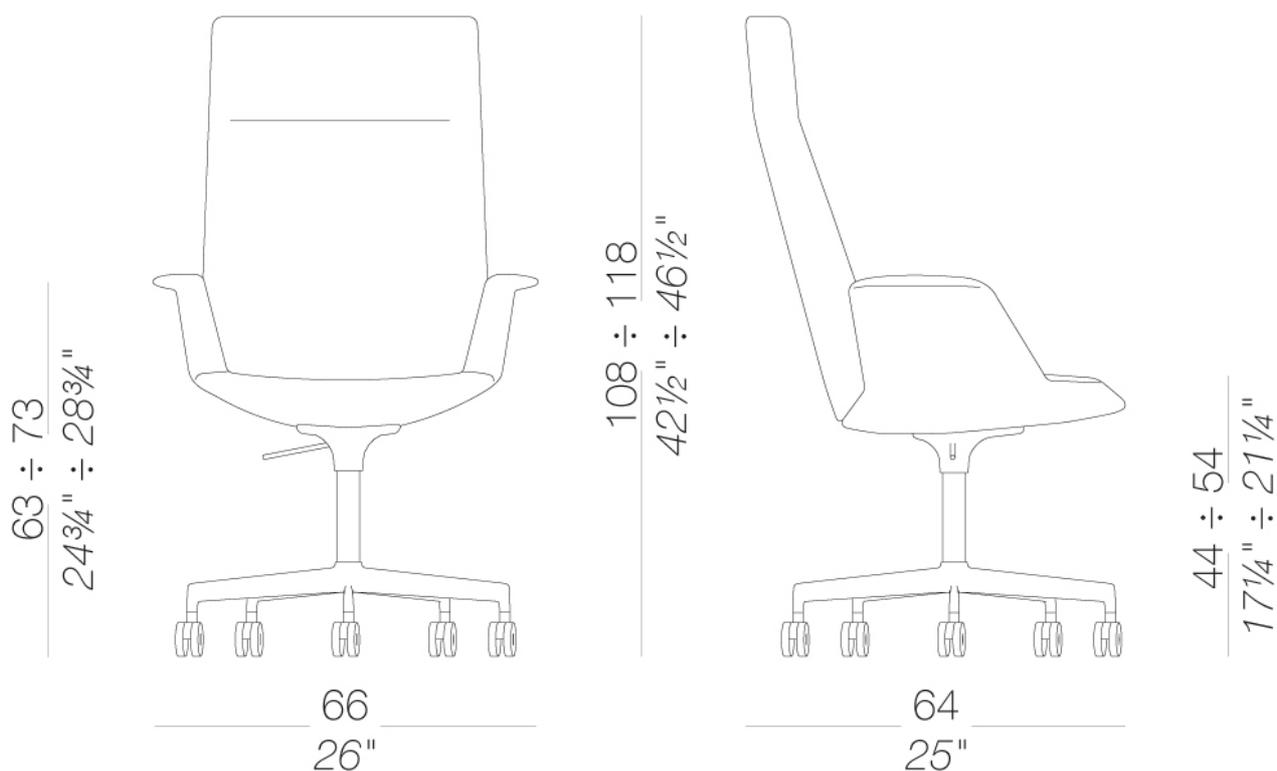
UNO

Francesco Rota | 2016

S248 Respaldo alto con reposacabezas

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



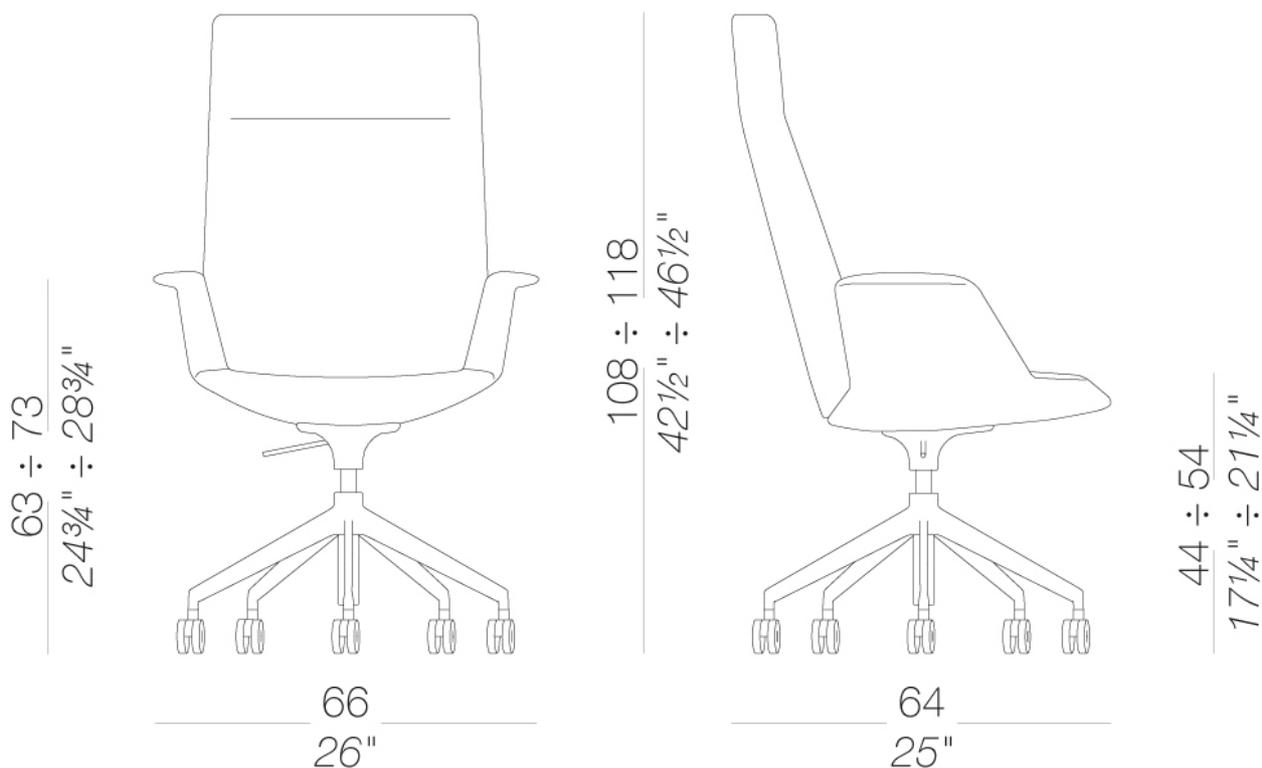
UNO

Francesco Rota | 2016

S253 Base piramidal con reposacabezas

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



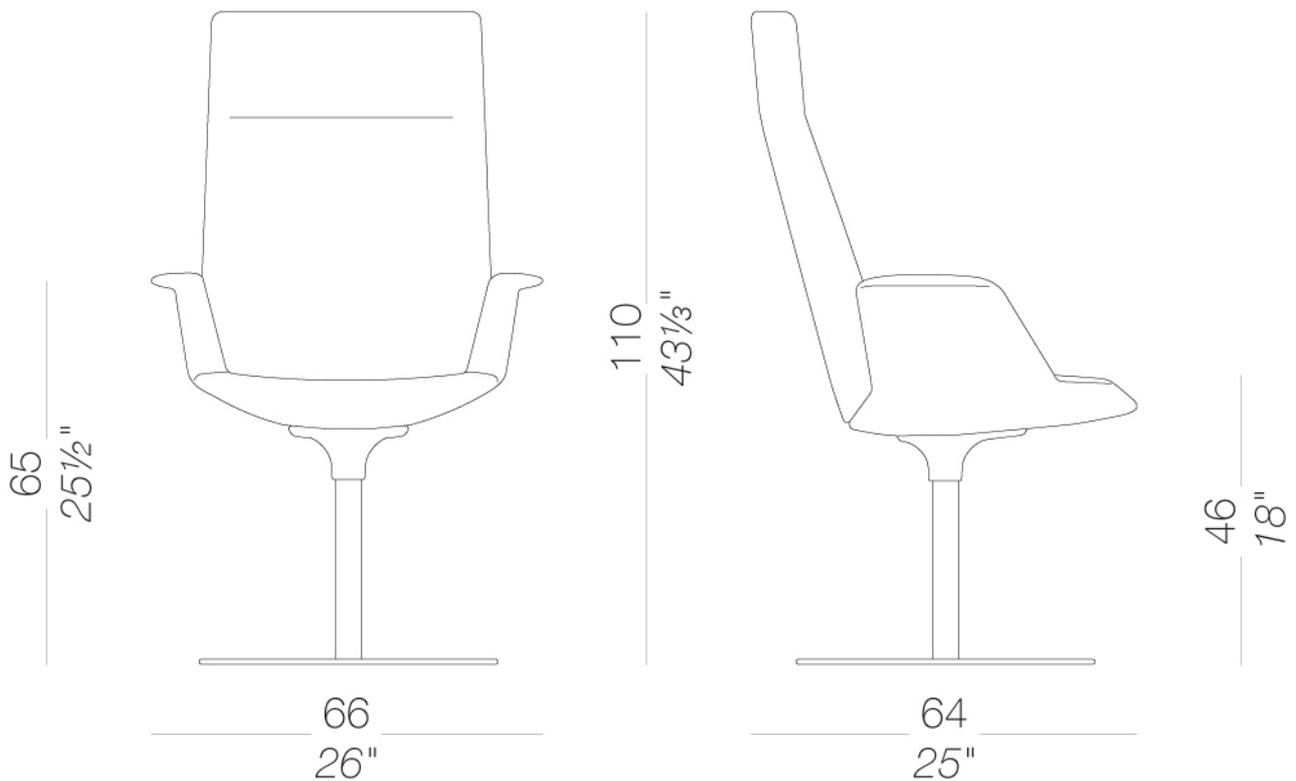
UNO

Francesco Rota | 2016

S259 Reclinable con reposacabezas y base redonda

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



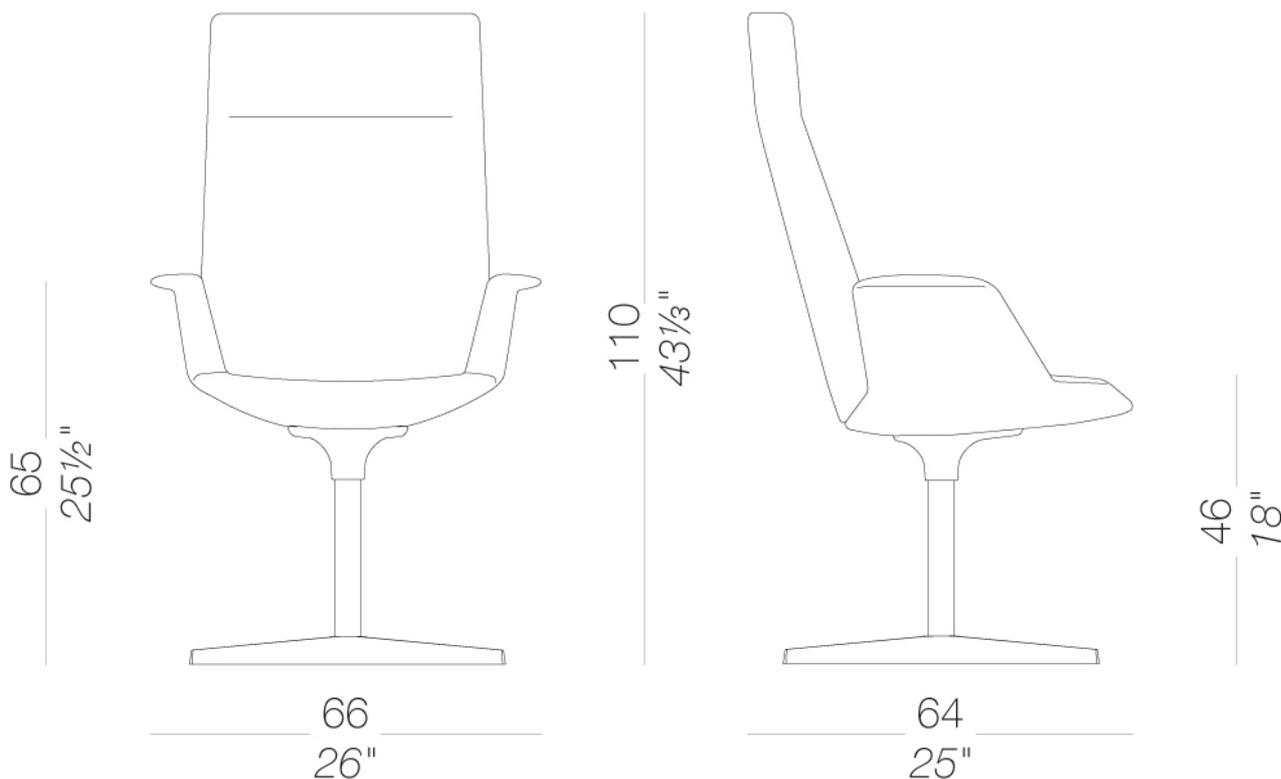
UNO

Francesco Rota | 2016

S260 Reclinable con reposacabezas y base en estrella

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



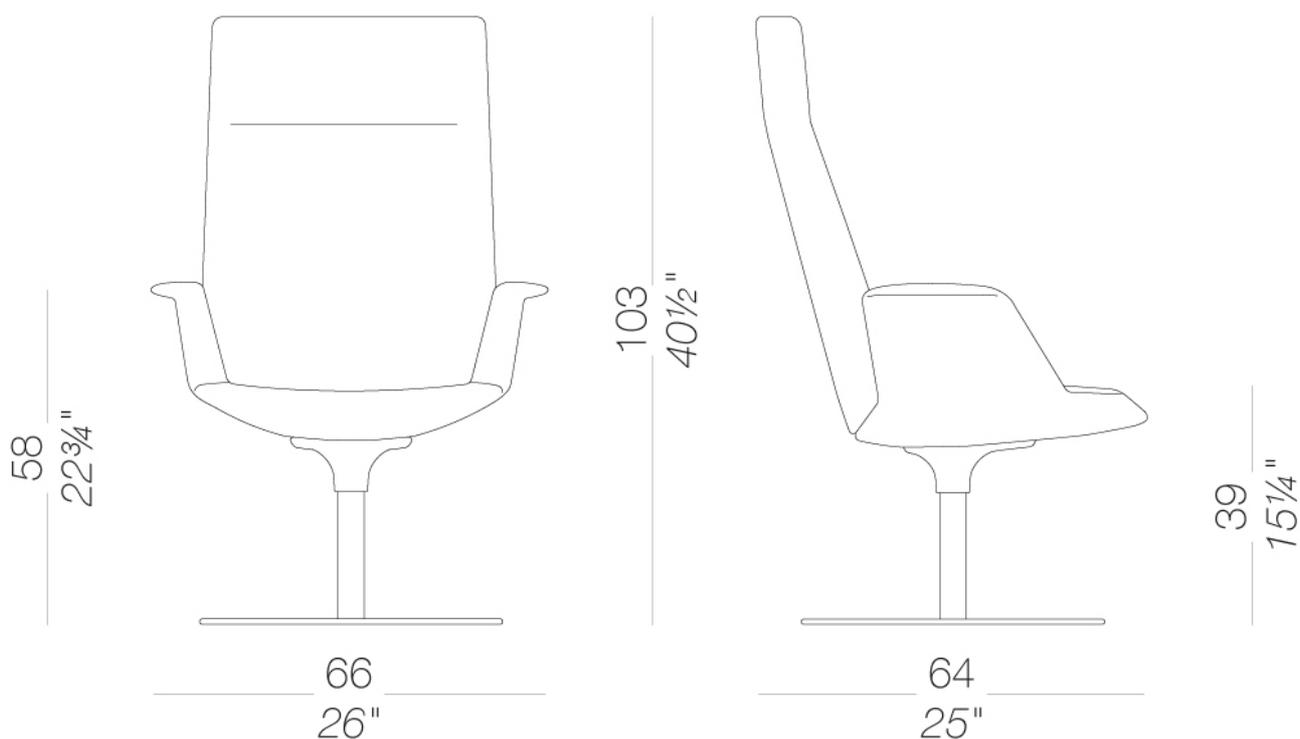
UNO

Francesco Rota | 2016

S257 | Silla lounge Reclinable con reposacabezas y base redonda

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



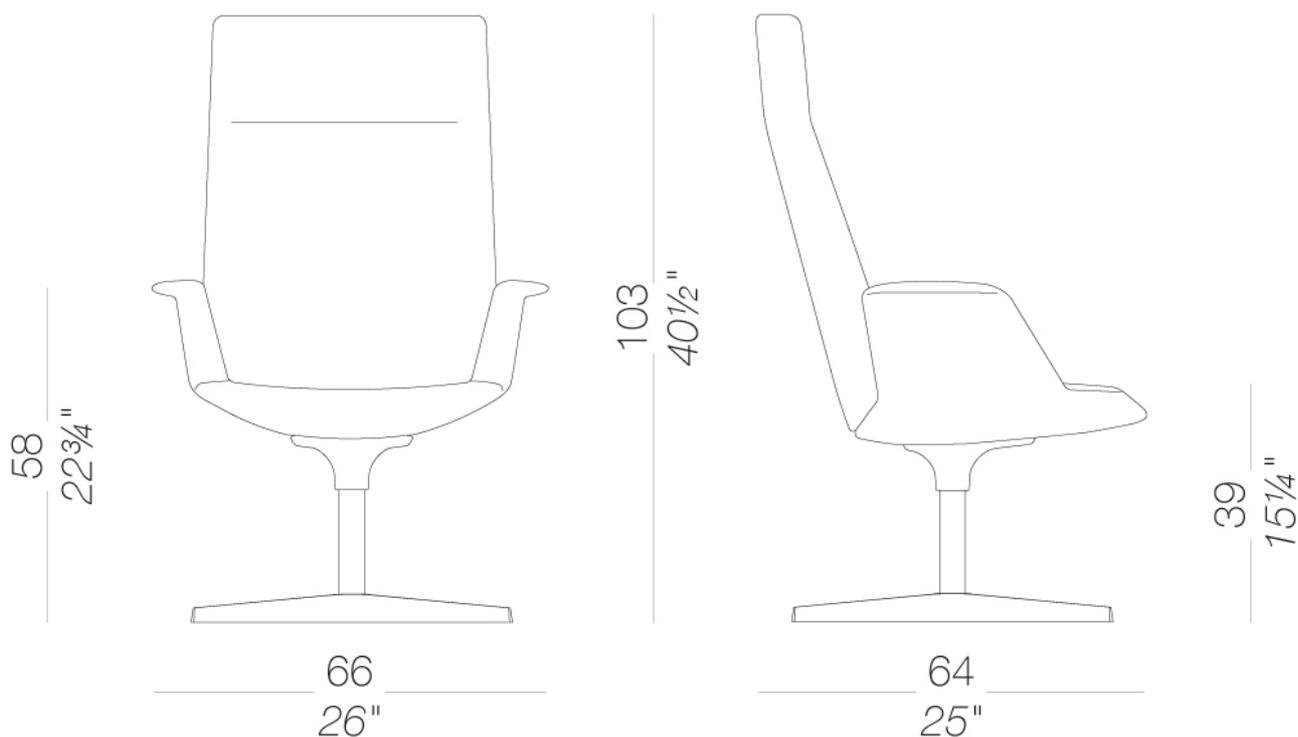
UNO

Francesco Rota | 2016

S258 | Silla lounge Reclinable con reposacabezas y base en estrella

UNO | S230 S231 S232 S233 S242 S243 S244 S245 S246 S247 S248 S253 S257 S258 S259 S260

Familia de sillones con asientos y respaldos en diferentes tamaños en poliuretano ignífugo tapizado en tejido, cuero o eco piel. Bases giratoria en aluminio fundido a presión en varios acabados, regulable en altura, con ruedas. Disponible con el mecanismo oscilante.



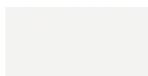
UNO

Francesco Rota | 2016

estructura



lacadura en polvo
negro
1 Colores



lacadura en polvo
blanco
1 Colores

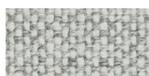


metal
aluminio
1 Colores



metal
acero inoxidable
1 Colores

revestido



tejer
Hallingdal 65
47 Colores



tejer
Canvas 2
40 Colores



tejer
Steelcut Trio 3
48 Colores



tejer
Clara 2
24 Colores



tejer
Fiord
24 Colores



tejer
Divina MD
24 Colores



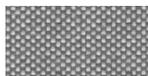
tejer
Divina Melange 2
24 Colores



tejer
Tonica 2
39 Colores



tejer
Swing
24 Colores



tejer
Maya
43 Colores



tejer
Jet
44 Colores



tejer
Laser J Flash
24 Colores



piel
soft-leather
7 Colores



ecopiel
GRIMM FR
24 Colores

consultar la muestra de materiales para la gama completa de tejidos, ecopiels, pieles.

uso y mantenimiento

Limpie todas las piezas en madera, cuero, tela y el metal con un paño húmedo o un detergente neutro. No use detergentes con alcohol, amoniacos, productos disolventes o abrasivos. Cualquier líquido que se derrama sobre el producto tiene que ser limpiado de inmediato. Cuando levante o mueva el producto, sosténgalo de la estructura y no por debajo el asiento. El producto no debe ser sometido a pesos desequilibrados, ya que está diseñado para apoyarse sobre un terreno adecuado (Sobre cuatro patas o en la base). Nuestra empresa se reserva de cualquier responsabilidad en caso de daños causados a superficies o pavimentación delicada. Evite cualquier uso indebido del producto: No pise el producto, en el reposapiés o en los apoyabrazos. Evite movimientos que puedan comprometer la correcta funcionalidad del producto o la seguridad de los usuarios. La madera y el cuero, siendo materiales naturales, pueden dañarse fácilmente; algunas pequeñas impurezas o imperfecciones son consideradas dentro de los estándares de calidad. No exponga el producto a la intemperie o a condiciones atmosféricas fuera del normal, ni a fuentes de calor de más de 45 ° C. También para los productos para uso al aire libre podrían ser afectados por los agentes atmosféricos. El producto podría deteriorarse y posibles cambios en el producto podrían ocurrir a la exposición prolongada al calor, la humedad y Salinidad. Un adecuado y frecuente mantenimiento y limpieza del producto mejoran su durabilidad. El producto podría cambiar de color y tonalidad, si se expone a la luz solar directa. El mantenimiento tiene que ser el llevado a cabo de un personal con experiencia.