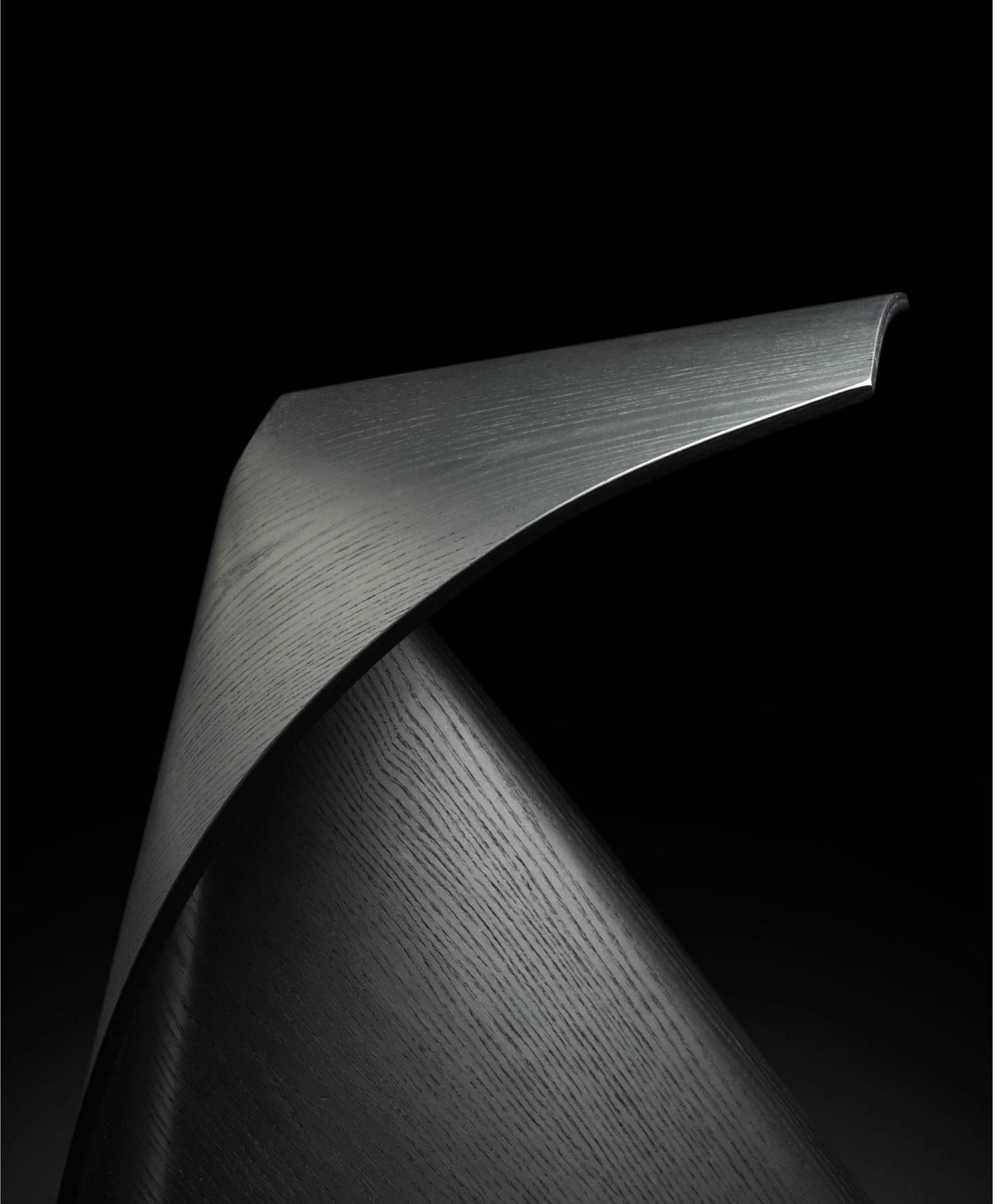


AP

Shin Azumi | 2010



AP

Shin Azumi | 2010

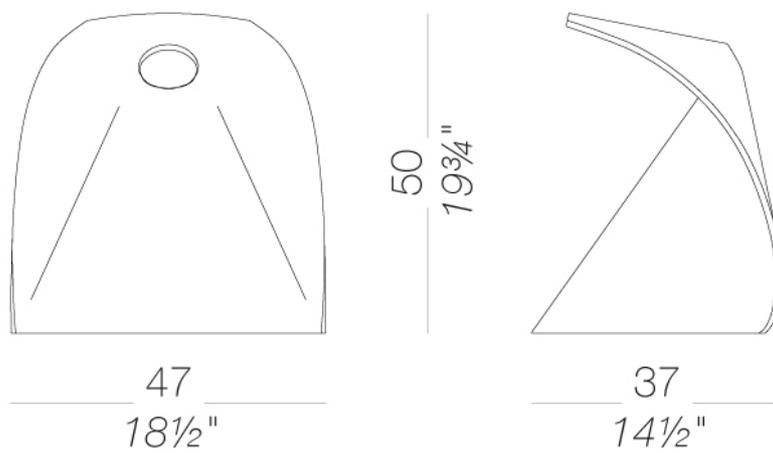
Rinde homenaje a la tradición de los origami, este taburete que nace del pliegue de una hoja de madera. Y al igual que las manos descubren las formas infinitas del papel e inventan animales, figuras y estrellas, de la misma manera el perfil de AP sorprende en cada uno de sus ángulos. La silla tiene la fuerza de un signo gráfico. La ligereza del vuelo de una mariposa.



**S51 Elaborado en madera 3d**

Taburete apilable en madera contrachapada, disponible en roble blanqueado, nogal oscuro y negro poro abierto. La forma del taburete permite de crear filas compactas para el almacenamiento.

TEST EN 1728:2000 6.2.1-6.2.2 - EN 15373:2007 - L2 general



**estructura**

madera  
roble blanchado  
1 Colores



madera  
negro poro abierto  
1 Colores



madera  
roble nogal oscuro  
1 Colores

**consultar la muestra de materiales para la gama completa de tejidos, ecopiels, pieles.**

**uso y mantenimiento**

Limpie todas las piezas en madera, cuero, tela y el metal con un paño húmedo o un detergente neutro. No use detergentes con alcohol, amoniacos, productos disolventes o abrasivos. Cualquier líquido que se derrama sobre el producto tiene que ser limpiado de inmediato. Cuando levante o mueva el producto, sosténgalo de la estructura y no por debajo el asiento. El producto no debe ser sometido a pesos desequilibrados, ya que está diseñado para apoyarse sobre un terreno adecuado (Sobre cuatro patas o en la base). Nuestra empresa se reserva de cualquier responsabilidad en caso de daños causados a superficies o pavimentación delicada. Evite cualquier uso indebido del producto: No pise el producto, en el reposapiés o en los apoyabrazos. Evite movimientos que puedan comprometer la correcta funcionalidad del producto o la seguridad de los usuarios. La madera y el cuero, siendo materiales naturales, pueden dañarse fácilmente; algunas pequeñas impurezas o imperfecciones son consideradas dentro de los estándares de calidad. No exponga el producto a la intemperie o a condiciones atmosféricas fuera del normal, ni a fuentes de calor de más de 45 ° C. También para los productos para uso al aire libre podrían ser afectados por los agentes atmosféricos. El producto podría deteriorarse y posibles cambios en el producto podrían ocurrir a la exposición prolongada al calor, la humedad y Salinidad. Un adecuado y frecuente mantenimiento y limpieza del producto mejoran su durabilidad. El producto podría cambiar de color y tonalidad, si se expone a la luz solar directa. El mantenimiento tiene que ser el llevado a cabo de un personal con experiencia.